

SAGA 2024 国スポ 全障スポ 式典音楽

Full Score

SAGA2024 イメージソング

Batons

～キミの夢が叶う時～

326

作詞

千綿 偉功

補作詞

千綿 偉功

作曲

サトウダイ

編曲

八木澤 教司

吹奏楽編曲

INSTRUMENTATION

<i>*Piccolo</i>	B \flat Trumpet 1, 2, *3	Timpani
Flute 1, 2	F Horn 1, 2, *3	<i>*Mallet Percussion</i> <i>Glockenspiel</i>
<i>*Oboe</i>		<i>*Percussion 1</i> <i>Bongo, Suspended Cymbal</i>
<i>*Bassoon</i>	Trombone 1, 2, *3	Percussion 2 Bass Drum
	Euphonium	Percussion 3 Wind Chimes, Shaker, Guiro
<i>*E\flat Clarinet</i>	Tuba	Drums
B \flat Clarinet 1, 2, *3	<i>*String Bass</i>	Chorus
B \flat Bass Clarinet		
E \flat Alto Saxophone 1, *2		
B \flat Tenor Saxophone		
E \flat Baritone Saxophone		

**Optional Parts*

11

Picc. *f*

Fl.1 *f*

Fl.2 *f*

Ob. *f*

Bsn. *mf* *f* marc. *mf*

E♭ Cl. *f*

Cl.1 (Chorus Opt.) *mf*

Cl.2 (Chorus Opt.) *mf*

Cl.3 (Chorus Opt.) *mf*

B. Cl. *mf* marc. *mf*

A. Sax. 1 *f* *mf*

A. Sax. 2 *f*

T. Sax. *mf* marc. *mp*

B. Sax. *mf* marc. *mf*

Trp. 1 *f*

Trp. 2 *f*

Trp. 3 *f*

Hrn. 1,2 *f*

Hrn. 3 *f*

Trb. 1 *mf* *f*

Trb. 2 *mf* *f*

Trb. 3 *mf* *f*

Euph. *mf* *f* marc. *mp*

Tuba *mf* *f* marc. *mf*

St. Bass *mf* *f* pizz. *mf*

S. *mf*

A. *mf*

T. *mf*

B. *mf*

11

Timp. *f*

Mal. Perc. *f*

Perc. 1

Perc. 2 B.D. marc. *mf*

Perc. 3 *mf* *f*

Drs. *mf* *f*

それは - おわ - りの ない くら - く - な が - いた びじ ちかづい - ても ちかづい - ても ゆめは

それは - おわ - りの ない くら - く - な が - いた びじ ちかづい - ても ちかづい - ても ゆめは

それは - おわ - りの ない くら - く - な が - いた びじ ちかづい - ても ちかづい - ても ゆめは

それは - おわ - りの ない くら - く - な が - いた びじ ちかづい - ても ちかづい - ても ゆめは

19

Picc. *mf*

Fl.1 *mf*

Fl.2 *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

E♭ Cl. *mf*

Cl.1 *mf*

Cl.2 *mf*

Cl.3 *mf*

B.Cl. *mf*

A.Sax.1 *mf* (Chorus Opt.)

A.Sax. 2 *mf*

T.Sax. *mf*

B.Sax. *mf*

19

Trp.1

Trp.2

Trp.3

Hrn.1,2

Hrn.3

Trb.1 *mp* marc.

Trb.2 *mp* marc.

Trb.3 *mp* marc.

Euph. *mf*

Tuba

St.Bass

S *mf*
 またに げてく - Ah Ah Ah Ah くるし - さと たのし - さが とけた

A *mf*
 またに げてく - Ah Ah Ah Ah くるし - さと たのし - さが とけた

T *mf*
 またに げてく - どこか - こい - みた いで まるで - ため - すよ うに くるし - さと たのし - さが とけた

B *mf*
 またに げてく - どこか - こい - みた いで まるで - ため - すよ うに くるし - さと たのし - さが とけた

19

Timp.

Mal.Perc. *mf* Glock.

Perc.1

Perc.2

Perc.3 *mf* Shaker

Drs. *mf*

27

Picc. (Chorus Opt.) *mp* *mf*
 Fl.1 (Chorus Opt.) *mp* *mf*
 Fl.2 (Chorus Opt.) *mp* *mf*
 Ob. (Chorus Opt.) *mp* *mf*
 Bsn. *mp*
 Eb Cl. *mp* *mf*
 Cl.1 *mp* *mf*
 Cl.2 *mp* *mf*
 Cl.3 *mp* *mf*
 B.Cl. *mp*
 A.Sax.1 Play *mf* *mp* *mf* (Chorus Opt.)
 A.Sax.2 Play *mf* *mp* *mf* (Chorus Opt.)
 T.Sax. *mf* *mp*
 B.Sax. *mp*
 Trp.1 (Chorus Opt.) *mf*
 Trp.2 (Chorus Opt.) *mf*
 Trp.3 (Chorus Opt.) *mf*
 Hrn.1,2 *mf* *mp* a2
 Hrn.3 *mf* *mp*
 Trb.1 *mf*
 Trb.2 *mf*
 Trb.3 *mf*
 Euph. *mf* *mp*
 Tuba *mp*
 St.Bass arco *mp*
 S. *mf* *mp* *mf*
 A. *mf* *mp* *mf*
 T. *mf* *mp* *mf*
 B. *mf* *mp* *mf*
 Timp. *mf*
 Mal.Perc.
 Perc.1 Bongo *mf*
 Perc.2 Conga *mf*
 Perc.3 Guiro *mf*
 Drs. *mp*

25

26

27

28

29

30

31

32

36 Play

Picc. *f*

Fl.1 *f*

Fl.2 *f*

Ob. *f*

Bsn. *mf* *f* *sfz* *f*

E♭ Cl. *f*

Cl.1 *f*

Cl.2 *f*

Cl.3 *f*

B. Cl. *mf* *f* *sfz* *f*

A.Sax.1 *f*

A.Sax.2 *f*

T.Sax. *mf* *f* *sfz* *f*

B.Sax. *mf* *f* *sfz* *f*

Trp.1 Play *f* (Chorus Opt.) *sfz* *f*

Trp.2 Play *f* (Chorus Opt.) *sfz* *f*

Trp.3 Play *f* (Chorus Opt.) *sfz* *f*

Hrn.1,2 *mf* *f* *sfz*

Hrn.3 *mf* *f* *sfz*

Trb.1 *f* *sfz* *mf*

Trb.2 *f* *sfz* *mf*

Trb.3 *f* *sfz* *mf*

Euph. *mf* *f* *sfz* *mf*

Tuba *mf* *f* *sfz* *f*

St. Bass *mf* *f* *sfz* *f*

S. やっ てくるから - *f* こぼ れた - きみの なみだが - いつかはね - になれ - La La La *mf*

A. やっ てくるから - *f* こぼ れた - きみの なみだが - いつかはね - になれ - とおく *mf*

T. やっ てくるから - *f* こぼ れた - きみの なみだが - いつかはね - になれ - とおく *mf*

B. やっ てくるから - *f* こぼ れた - きみの なみだが - いつかはね - になれ - とおく *mf*

36 Glock. *f*

Suspended Cymbal *f*

Perc.1 *mf* *f*

Perc.2 B.D. *mf* *f* marc. *mf*

Perc.3 *mf* *f*

Drs. *mf* *f* *sfz* *f*

33 34 35 36 37 38 39

44

Picc. *f*

Fl.1 *f*

Fl.2 *f*

Ob. *f*

Bsn. *mf* *f*

E♭ Cl. (Chorus Opt.) *mf* *f* Play

Cl.1 *mf* *f*

Cl.2 *mf* *f*

Cl.3 *mf* *f*

B. Cl. *mf* *f*

A. Sax. 1 *mf* *f*

A. Sax. 2 *mf* *f*

T. Sax. *mf* *f*

B. Sax. *mf* *f*

Trp. 1 *f*

Trp. 2 *f*

Trp. 3 *f*

Hrn. 1,2 *a2* *mf*

Hrn. 3 *mf*

Trb. 1 *mf* *f* *mf*

Trb. 2 *mf* *f* *mf*

Trb. 3 *mf* *f* *mf*

Euph. *mf*

Tuba *mf* *f*

St. Bass *mf* *f*

S. *mf* *f*

A. *f* *mf*

T. *f* *mf*

B. *f* *mf*

Lyrics:
 La せなか - おし - たくて - あふ - れる - きみの えがおが - いつかみた - いから - La La La
 - はなれ - いても - せなか - おし - たくて - あふ - れる - きみの えがおが - いつかみた - いから - がんば
 - はなれ - いても - せなか - おし - たくて - あふ - れる - きみの えがおが - いつかみた - いから - がんば
 - はなれ - いても - せなか - おし - たくて - あふ - れる - きみの えがおが - といみた - いから - がんば

Timp. *f*

Mal. Perc.

Perc. 1 *mf* *f* Sus. Cymb. *f*

Perc. 2 *mf* *f* *mf* *f* marc. *mf*

Perc. 3 *f* Shaker *f*

Drs. *mf* *f*

48 49 50 51 52 53 54 55

56

Picc. Fl.1 Fl.2 Ob. Bsn. E♭ Cl. Cl.1 Cl.2 Cl.3 B.Cl. A.Sax.1 A.Sax.2 T.Sax. B.Sax. Trp.1 Trp.2 Trp.3 Hrn.1.2 Hrn.3 Trb.1 Trb.2 Trb.3 Euph. Tuba St.Bass S. A. T. B. Timp. Mal.Perc. Perc.1 Perc.2 Perc.3 Drs.

marc. mf marc. mf marc. mp marc. mf marc. mp pizz. mf

56 57 58 59 60 61 62 63

B.D. mp

8

72

(Chorus Opt.)

Picc. Fl.1 Fl.2 Ob. Bsn. E♭ Cl. Cl.1 Cl.2 Cl.3 B.Cl. A.Sax.1 A.Sax.2 T.Sax. B.Sax. Trp.1 Trp.2 Trp.3 Hrn.1,2 Hrn.3 Trb.1 Trb.2 Trb.3 Euph. Tuba St.Bass S. A. T. B. Timp. Mal.Perc. Perc.1 Perc.2 Perc.3 Drs.

れかをさーさえる - ことのみちてゆく - このきもちをなんとよぶの てれくさいけど Don't lose_ to Your-self_

れかをさーさえる - ことのみちてゆく - このきもちをなんとよぶの てれくさいけど Don't lose_ to Your-self_

だれか ささえる ことのみちてゆく - なんとよぶの てれくさいけど Don't lose_ to Your-self_

だれか ささえる ことのみちてゆく - なんとよぶの てれくさいけど Don't lose_ to Your-self_

72 73 74 75 76 77 78 79

80

Picc. *f* Play

Fl.1 *f* Play

Fl.2 *f* Play

Ob. *f* Play

Bsn. *mf*

E♭ Cl. *f* Play

Cl.1 *mf* (Chorus Opt.)

Cl.2 *mf*

Cl.3 *mf*

B.Cl. *mf*

A.Sax.1 *mf*

A.Sax.2 *mf*

T.Sax. *mf*

B.Sax. *mf*

80

Trp.1 *mf*

Trp.2 *mf*

Trp.3 *mf*

Hrn.1,2 *mf*

Hrn.3 *mf*

Trb.1 *mf*

Trb.2 *mf*

Trb.3 *mf*

Euph. *mf*

Tuba *mf*

St.Bass *mf*

S. *mf* I believe you can get o-ver it みんなわか-ってる - La La La La はしりつづ - けてた - ことを - - La

A. *mf* I believe you can get o-ver it みんなわか-ってる - どんな - につらい - ときも - はしりつづ - けてた - ことを - - La

T. *mf* I believe you can get o-ver it みんなわか-ってる - どんな - につらい - ときも - はしりつづ - けてた - ことを - - La

B. *mf* I believe you can get o-ver it みんなわか-ってる - どんな - につらい - ときも - はしりつづ - けてた - ことを - - La

80

Timp. *mf*

Mal.Perc.

Perc.1 *f*

Perc.2 *f*

Perc.3

Drs. *sfz* *f* *mf*

80 81 82 83 84 85 86 87

88

Picc. *f* *mf* (Chorus Opt.)

Fl.1 *f* *mf* (Chorus Opt.)

Fl.2 *f* *mf* (Chorus Opt.)

Ob. *f* *mf* (Chorus Opt.)

Bsn. *f* marc. *mf* (Chorus Opt.)

E♭ Cl. *f* Play *mf* (Chorus Opt.)

Cl.1 *f* *mf*

Cl.2 *f* *mf*

Cl.3 *f* *mf*

B. Cl. *f* marc. *mf*

A.Sax.1 *f* *mf*

A.Sax. 2 *f* *mf*

T.Sax. *f* *mf*

B.Sax. *f* marc. *mf*

88

Trp.1 *f* *mf*

Trp.2 *f* *mf*

Trp.3 *f* *mf*

Hrn.1,2 *f* *mf* a2 *mf*

Hrn.3 *f* *mf*

Trb.1 *f* *mf*

Trb.2 *f* *mf*

Trb.3 *f* *mf*

Euph. *f* *mf*

Tuba *f* marc. *mf*

St. Bass *f* marc. *mf*

S. *f* *mf*
 La あふ—れる— みんなのあいが— きみのはね— になれ— La La La La せなか

A. *f* *mf*
 La あふ—れる— みんなのあいが— きみのはね— になれ— とおく— はなれ— いても— せなか

T. *f* *mf*
 La あふ—れる— みんなのあいが— きみのはね— になれ— とおく— はなれ— いても— せなか

B. *f* *mf*
 La あふ—れる— みんなのあいが— きみのはね— になれ— とおく— はなれ— いても— せなか

88

Timp. *f*

Mal. Perc. *f* Glock. *f*

Perc. 1 *f* Bongo *mf*

Perc. 2 *f* Conga *mf*

Perc. 3 *f* Shaker *mf*

Drs. *f* *mf*

88 89 90 91 92 93 94

Musical score for *Batons ～キミの夢が叫ぶ時～*, measures 95-102. The score is written for a large orchestra and a vocal ensemble.

Instrumentation and Dynamics:

- Picc.** (Piccolo): *f* (95-96), *f* (97), *mf* (102)
- Fl. 1 & 2**: *f* (95-96), *f* (97), *mf* (102), (Chorus Opt.)
- Ob.**: *f* (95-96), *f* (97), *mf* (102), (Chorus Opt.)
- Bsn.**: *f* (95-96), *f* (97), *mf* (102)
- E♭ Cl.**: *f* (95-96), *f* (97), *mf* (102), (Chorus Opt.)
- Cl. 1 & 2**: *f* (95-96), *f* (97), *mf* (102)
- Cl. 3**: *f* (95-96), *f* (97), *mf* (102)
- B. Cl.**: *f* (95-96), *f* (97), *mf* (102)
- A. Sax. 1 & 2**: *f* (95-96), *f* (97), *mf* (102)
- T. Sax.**: *mf* (102)
- B. Sax.**: *f* (95-96), *f* (97), *mf* (102)
- Trp. 1, 2, & 3**: *f* (95-96), *f* (97)
- Hrn. 1 & 2**: *mf* (95-96), *f* (97), *mf* (102), ^{a2} (101)
- Trb. 1, 2, & 3**: *mf* (95-96), *f* (97), *mf* (102)
- Euph.**: *mf* (102)
- Tuba**: *f* (95-96), *f* (97), *mf* (102)
- St. Bass**: *f* (95-96), *f* (97), *mf* (102)
- Vocalists (S, A, T, B)**: *f* (95-96), *f* (97), *mf* (102)
- Mal. Perc.**: *f* (97), Glock. *f* (97)
- Perc. 1, 2, & 3**: *f* (95-96), *f* (97)
- Drs.**: *f* (95-96), *mf* (102)

Lyrics:

95 96 97 98 99 100 101 102

S
 -をおせ-るから - こぼ-れた - きみの えがおが- みら いをてら-すのさ - La La La La *mf* ^{a2} *mf* いただ

A
 -をおせ-るから - こぼ-れた - きみの えがおが- みら いをてら-すのさ - がんば -れとほ-くちが - *mf* *mf* いただ

T
 -をおせ-るから - こぼ-れた - きみの えがおが- みら いをてら-すのさ - がんば -れとほ-くちが - *f* *mf* いただ

B
 -をおせ-るから - こぼ-れた - きみの えがおが- みら いをてら-すのさ - がんば -れとほ-くちが - *f* *mf* いただ

107

103 104 105 106 107 108 109

The score includes the following parts:

- Picc.** Piccolo
- Fl.1, Fl.2** Flutes
- Ob.** Oboe
- Bsn.** Bassoon
- E♭ Cl., Cl.1, Cl.2, Cl.3** Clarinets
- B.Cl.** Bass Clarinet
- A.Sax.1, A.Sax.2** Alto Saxophones
- T.Sax.** Tenor Saxophone
- B.Sax.** Baritone Saxophone
- Trp.1, Trp.2, Trp.3** Trumpets
- Hrn.1,2, Hrn.3** Horns (Chorus Opt.)
- Trb.1, Trb.2, Trb.3** Trombones
- Euph.** Euphonium
- Tuba** Tuba
- St. Bass** Double Bass
- S, A, T, B** Vocal parts with lyrics:

La La La La La La La La — Ah Ah Ah Ah ぼくのゆめもかなうよ La

La La La La La La La La — Ah Ah Ah Ah ぼくのゆめもかなうよ La

La La La La La La La La — きみのゆめが かなうときに ぼくのゆめもかなうよ

La La La La La La La La — きみのゆめが かなうときに ぼくのゆめもかなうよ
- Timp.** Timpani
- Mal. Perc.** Mallet Percussion (Glock.)
- Perc.1, Perc.2, Perc.3** Percussion
- Drs.** Drums

SAGA 2024

国スポ・全障スポ

式典音楽
Full Score

SAGA2024 イメージソング
Batons ～キミの夢が叶う時～